

05

LA CHAKRA ANDINA

**Y EL APRENDIZAJE SITUADO COMO HERRAMIENTAS
DIDÁCTICAS PARA FORTALECER LA IDENTIDAD LOCAL**

LA CHAKRA ANDINA

Y EL APRENDIZAJE SITUADO COMO HERRAMIENTAS DIDÁCTICAS PARA FORTALECER LA IDENTIDAD LOCAL

THE ANDEAN CHAKRA AND SITUATED LEARNING AS TEACHING TOOLS TO STRENGTHEN LOCAL IDENTITY

Blanca Marlene Vásquez-Gualapuro¹

E-mail: blanca.vasquez.25@est.ucacue.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0009-0000-4727-6109>

Diana Cecilia González-Maldonado¹

E-mail: dcgonzalezm@ucacue.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-2973-4967>

Roxana Auccahuallpa-Fernández¹

E-mail: roxana.auccahuallpa@ucacue.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5242-2083>

¹ Universidad Católica de Cuenca. Ecuador.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Vásquez-Gualapuro, B. M., González-Maldonado, D. C., & Auccahuallpa-Fernández, R. (2025). La Chakra andina y el aprendizaje situado como herramientas didácticas para fortalecer la identidad local. *Revista Mexicana de Investigación e Intervención Educativa*, 4(1), 52-62.

RESUMEN

El presente estudio pretende resolver la problemática relacionada a la falta de aplicación de herramientas didácticas enfocadas a fortalecer la identidad local de los estudiantes. Para ello se constituye el objetivo establecer la chakra andina y el aprendizaje situado como herramientas didácticas. Este objetivo se lo trabaja a través de la metodología mixta con alcance descriptivo, diseño no experimental y de cohorte transversal a través de la observación y la encuesta. Así se obtiene como resultados la aceptación del uso de la chakra en la metodología del docente, tomando en cuenta a la identidad local como factor muy importante a considerar para garantizar el fortalecimiento de su identidad.

Palabras clave:

Chakra andina, educación situada, identidad local.

ABSTRACT

The present research pretends to solve the problem related to the lack of application of teaching tools focused on strengthening the local student's identity. The objective for that is to establish the Andean chakra and situated learning as teaching tools. This objective is worked through observation and survey. The results obtained are the acceptance of the use of chakra in the teacher's mythology, considering the local identity as a very important factor to guarantee the strengthening of their identity.

Keywords:

Andean chakra, situated education, local identity.

INTRODUCCIÓN

La lucha por una educación consiente y para todos inicia a partir de inicios del siglo XX, los pueblos indígenas desde sus resistencias con mujeres lideresas como Mama Dolores Cacuango y Transito Amaguaña han llevado al Ecuador hasta reconocerse como una nación intercultural y plurinacional constitucionalmente. En la Constitución del Ecuador (Ecuador. Asamblea Nacional Constituyente, 2008) en el Artículo 1 menciona que ***“el Ecuador es un Estado constitucional de derechos y justicia, social, democrático, soberano, independiente, unitario, intercultural, plurinacional y laico. Se organiza en forma de república y se gobierna de manera descentralizada”***.

En relación con la Constitución del Ecuador (Ecuador. Asamblea Nacional Constituyente, 2008), las formas de vida de los pueblos y nacionalidades indígenas exigen la creación del artículo 71, en el cual se expresa la importancia de la naturaleza como ente de derechos: ***“La naturaleza o Pacha Mama, donde se reproduce y realiza la vida, tiene derecho a que se respete integralmente su existencia y el mantenimiento y regeneración de sus ciclos vitales, estructura, funciones y procesos evolutivos. Toda persona, comunidad, pueblo o nacionalidad podrá exigir a la autoridad pública el cumplimiento de los derechos de la naturaleza. Para aplicar e interpretar estos derechos se observarán los principios establecidos en la Constitución, en lo que proceda”***.

Mediante estos reconocimientos a nivel nacional, también toma fuerza el modelo de Educación Intercultural Bilingüe, con ella la educación toma nuevas estructuras de transmisión y aplicación. Los saberes ancestrales, las diversas formas de vida de las comunidades indígenas se convierten en medios para la construcción de nuevos conocimientos bajo una convicción de respeto, reciprocidad y compartir. Corbetta et al. (2018), establecen en su estudio de la educación intercultural bilingüe en Latinoamérica que ***“las condiciones de precariedad de posesión de tierras es un problema de largo plazo y es necesario concientizar acerca de ello en el ámbito educativo. Este punto refuerza la idea de la construcción de políticas educativas con activa participación de los miembros de pueblos indígenas”***. (p. 98)

Sin embargo, los modelos de educación actualmente vigentes requieren de mayor énfasis en temas de fortalecimiento de la identidad local del estudiantado. De la misma manera el desconocimiento de los docentes de cómo trabajar con la chakra, no desarrolla la motivación e interés en los estudiantes para que sus aprendizajes estén enfocados en los temas del currículo educativo aplicados desde la comprensión de la chakra andina, puesto que la chakra es una herramienta didáctica multidisciplinar que sirve de elemento para relacionarse con la naturaleza.

Además, dentro de las instituciones existe un ***“conocimiento escolar descontextualizado, al margen de las***

acciones o prácticas pertinentes para los grupos humanos o comunidades” (Díaz, 2006, p. 15). Muy poco se toma en cuenta la intervención del medio como una herramienta en el proceso de enseñanza aprendizaje, dando lugar para ello únicamente al aula o a los espacios de recreación dejando a un lado la riqueza cultural y educativa que es de ayuda para el aprendizaje. Para ello el aprendizaje situado es una metodología que puede aportar a desarrollar otras habilidades, al contexto local de la institución educativa y de los conocimientos de los estudiantes.

En la actualidad los estudiantes sufren una desconexión con su territorio natal y por ende pérdida de la identidad, uno de los factores que provocan esto es mencionado por Hoyos (2008), el cual resalta a la globalización como principal causante de crear un sentido de identidad local carente que parte desde la economía, es decir que las naciones y los grupos sociales hegemónicos e imperialistas son consideradas mejores, además que actualmente la interacción social ha encontrado una aproximación más digital que física, ocasionando una ruptura en la transmisión de rasgos culturales o característico de la localidad al cual pertenecían en algún momento.

Por ello en la presente investigación se estudiará la problemática de la falta de aplicación de herramientas didácticas enfocadas a fortalecer la identidad local desde la chakra andina y a través del aprendizaje situado, ya que en muchos de los casos las instituciones estudian el calendario agrofestivo sin aplicarlo en la chakra, pues esta es la base del conocimiento andino ancestral.

A nivel internacional se desarrollan estudios relacionados al medioambiente, las granjas y como estos ambientes incentivan el aprendizaje, tal es el caso del estudio de Smeds et al. (2015), el cual en su artículo la educación agrícola y el valor del aprendizaje en un entorno de aprendizaje autentico determina que los estudiantes consideran que es imposible no aprender a través de estas prácticas, menciona que los niños deben experimentar lo que ellos están aprendiendo si quieren comprender por completo, además comenta que un ambiente versátil motiva el aprendizaje incluso en estudiantes que tienen dificultades de aprendizaje, este modelo urge su aplicación en la educación convencional, su planificación y su aplicación.

Otro estudio relacionado a la chakra es el de Larsson (2022) *“some cannot attend school at all, and a worrying number of students fail to leave school with approved grades, with potentially detrimental effects on their future lives. Schools in Sweden are obliged to adjust so that students can achieve the knowledge requirements in school, but it can be difficult to make such adjustments in existing school premises. To help students to succeed in school, we may need to try other methods.”* Outdoor, experiential learning such as farm-based education can be a possible complement to classroom teaching. By giving all students the opportunity to have parts of their studies

on educational farms with animals, they get the chance to learn more about nature, animals and our food production, while the farm environment and pedagogy enable experiential learning of school subjects following the school curriculum and syllabi. The aim of this master thesis was to acquire knowledge about farm-based education in Swedish schools from preschool class to grade 9, through a survey sent to teachers with supposedly little knowledge about farm-based education and through deep interviews with practitioners within farm-based education. The study consists of a survey and interviews. A literature review gives a theoretical background to attention and learning, nature and animal assisted interventions and experiential learning, including farm-based education. The survey was a part of a project with researchers in Norway, Sweden, Finland and Denmark. The Swedish version of the questionnaire was sent out to a randomized selection of 300 municipal lower secondary schools (grade 7-9, que estudia la educación basada en granjas, y su cuestionamiento si las granjas y animales pueden contribuir al aprendizaje en relación al currículo y sus programas de estudio, y llega a la conclusión que los profesores si consideran importante la conexión granja – estudios, en sus entrevistas se menciona que las granjas pueden incrementar la atención, despertar emociones y crear oportunidades de aprendizaje, sin embargo los profesores que más han tenido contacto con granjas se muestran más receptivos a trasladar su modelo de estudio que los docentes que no han convivido en granjas antes, por ultimo establece que los profesores que más tiempo pasen con estudiantes en granjas, mejoraran su metodología de trabajo en estas áreas, así como la adaptación del currículo.

Por último a nivel internacional Fredella et al. (2023), estudian el vínculo de la escuela y la granja, estudio en el cual determina que la relación de estas variables se da a través de crear sesiones de capacitación entre agricultores y profesores, crear vínculos entre granjas y escuelas, compartir objetivos en común, disponer de agricultores para diseños curriculares, generar interés en docentes y crear evaluaciones didácticas dentro y fuera del aula.

Por otro lado a nivel regional, González & Yanacallo (2020), durante su estudio en Colombia relacionado a la aplicación de la metodología por ambientes de aprendizaje, habla de la experiencia de aprender haciendo, la manipulación y la vivencia como fuente de un aprendizaje más significativo, y por supuesto la chakra permite poner en práctica cada una de las características mencionadas, aparte de ello fortalece los conocimientos de los pueblos indígenas como parte de una realidad social en territorio y su convivencia mediante el dialogo de saberes.

Además Zumeta & Orfila (2019), en su artículo la escuela en la construcción de la identidad sociocultural de la localidad, estudiados en Venezuela realizan un análisis acerca de la identidad sociocultural, a través de los conceptos de Montero, Monsonyi y García los cuales

establecen perspectivas de la identidad cultural como representación del ser a través de una memoria colectiva mediante el compartir de valores y símbolos, y la identidad individual como el reconocimiento de ser parte de un grupo y a la vez representante del mismo, concluye que *“todos los individuos y el grupo en su conjunto son constructores de la identidad sociocultural de la localidad pero es la escuela la cultivadora de la misma”*.

A nivel local Rosero et al. (2017), en su estudio en la provincia de Cañar investigan a la huerta como un espacio pedagógico innovador, la construcción de nuevos espacios de aprendizaje es posible mediante la chakra debido al proceso de participación que involucra sentidos y prácticas más allá de lo físico que permite recrear una práctica ancestral más humanista y ecológica, favoreciendo al aprendizaje y construcción de seres humanos más éticos y de valores naturales, los autores también hablan de una interacción directa con la diversidad y sus conocimientos, como es el reconocimiento del idioma kichwa con un fuerte sentido de pertenencia.

También Martínez-Padrón et al. (2019) durante su investigación relacionada con saberes matemáticos ancestrales de una chakra andina, hablan de la puesta en valor de la práctica ancestral de la chakra mediante las matemáticas o también conocida como Etnomatemática, parte desde los conocimientos de los pueblos indígenas y sus prácticas naturales en su forma de vida en la cual la concepción de los números, pertenencia y riqueza, varía, pues hay que considerar la realidad del territorio en este caso de la comunidad Fakcha Llakta del Bosque Protector Cascada de Peguche. Estos estudios realizados previamente son sustentados por la idea de chakra andina como un medio de aprendizaje desde el cual intervienen varias teorías pedagógicas como el constructivismo, siendo un medio por el cual el estudiante puede aportar desde su saber local y personal para el conocimiento colectivo, dando paso también al humanismo debido a la conexión del estudiante con la chakra y el desarrollo de sus emociones y empatía con la misma.

La investigación de Acosta et al. (2019), mencionan que la chakra andina es considerada como un espacio de resistencia social y protesta ante una sistematización y discriminación de los conocimientos ancestrales, por tal manera su aplicación enfatiza el teorizar la práctica y experimentar la teoría, mediante una práctica y coexistencia directa con la tierra y demás elementos que permiten reconectar la vida humana con otras formas de vida y saberes.

Martínez et al. (2019), afirman que la chakra es fuente de vida y coexistencia comunitaria de las personas que conservan su práctica, estas características de respeto y comunitariedad son valores que se busca transmitir a los estudiantes creando entornos de aprendizaje más práctico y significativos, pues la comprensión de su entorno y valores históricos como culturales aportan en la construcción de la identidad.

Por otro lado, Díaz (2006), plantea que la educación es un proceso de construcción de significados y que la educación situada es ***“parte y producto de la actividad, del contexto y de la cultura en que se desarrolla y utiliza”*** (p. 19). De tal manera que se toma en consideración la educación situada como una herramienta para cambiar la dinámica cotidiana y monótona de las aulas de clase para recrear un espacio de interacción real que aplica metodologías y herramientas nuevas donde se fortalezca la identidad del estudiantado como un individuo más creativo y crítico.

Mediante el aprendizaje situado se pretende conocer desde donde parte los conocimientos y características de cada individuo, en este caso lo que caracteriza a un determinado estudiante, según Rodríguez-Olea (2021), en contexto Mapuche el aprendizaje parte desde la autonomía, el otro y la reflexibilidad, aspectos que se adquieren del entorno, cultura, medio ambiente que los rodea, cuestión que se ve alterada al momento de entrar a un nuevo medio, como son las instituciones educativas guiadas de una forma más estructurada y rígida.

De la misma forma la educación situada tiene la capacidad de focalizar los conocimientos comunitarios y ancestrales y transmitirlos mediante la educación escolar, por ello Barriga Villanueva (2022), enfatiza y muestra mediante su artículo como la educación situada conduce al buen vivir como un concepto de recuperación y reconstrucción cultural de los entornos naturaleza comunes en donde se plantea el bienestar de todos como el de uno, semejante a la forma de vida de los pueblos indígenas quienes reconocen a la naturaleza como un ente de respeto y protección porque de ella proviene la fuente de vida principal.

Sagastegui (2004), establece que el aprendizaje situado proviene de diferentes disciplinas que a pesar de no tener relación ayudan a la construcción de esta metodología activa. Algunas de las disciplinas que la integran son ***“filosofía del lenguaje, la antropología, la fenomenología, el constructivismo, la sociología del conocimiento, la etnometodología y la psicología cognitiva”*** (p.3); por ende el aprendizaje situado surge no solo como un método alternativo sino como una solución al momento de integrar diferentes ramas.

Así mismo Sagastegui (2004), agrega además que el aprendizaje situado se forma de toda la interacción social y cultural que se desarrolla, las percepciones, significados, intenciones, interacciones, recursos y elecciones donde estos componentes no son factores de influencia sino el resultado de la relación dinámica que se establece entre quien aprende y el entorno sociocultural en el que ejerce su acción o actividad, es sin duda, en otras palabras todo conocimiento responde a la interacción social y sus prácticas características del entorno.

De la misma forma Merçon (2021), menciona que la educación situada se desenvuelve dentro de comunidades de aprendizaje donde se resalta que la cognición

depende de la práctica que ocurran en contextos reales y conecte los nuevos conocimientos con experiencias previas para que tenga sentido y sea posible la aplicación entre la sociedad, algo muy importante también, es que, se parte desde procesos colaborativos que fortalecen la interacción comunal, de esta forma se beneficia a las características culturales predominantes del medio donde se aplica la educación situada.

Dentro de la educación situada es importante abordar la identidad local, la cual según Zumeta & Orfila (2019), trata la identidad local desde el análisis del entorno escolar y su influencia o demarcación de las características identitarias del entorno, y menciona que la identidad local parte desde el asentamiento en un espacio geohistórico en el cual la forma de vida de los individuos va marcando la idea que el conglomerado va forjando como características diferenciadoras al resto y como patrones de comportamiento culturales, por esta razón la escuela es punto de partida para que los estudiantes logren asimilar y respetar la cultura de su localidad ya que solamente el individuo puede reconocer sus características y razones sociales.

Pimienta (2007), expresa a la identidad local como parte de la diversidad cultural, sin embargo, la identidad no se limita solamente a un territorio de origen familiar o sanguíneo, no responde únicamente a estímulos territoriales, realmente es la construcción histórica de lucha, procesos que definen las bases de una identidad local a la cual se adhiere un individuo, ya sea que fue parte o sus parientes lo fueron, y de esa forma la experiencia de cambio es parte de la formación de dicha sociedad. En el caso de los pueblos indígenas, territorios que fueron sometidos a un proceso de conquista, su historia marca la lucha por formar su identidad para conservar o rechazar lo que marco su vida.

En todo caso la educación se ve en transición hacia el cambio significativo mediante diversas formas y métodos de educación, lo cual busca un fin en común, promover la chakra y la educación situada como medio de protección y fortalecimiento de la identidad local de los niños y niñas que interactúen dentro de las instituciones educativas, y aún más si tienen ascendencia indígena, afrodescendiente u otros orígenes de carácter cultural que requieran identificar la importancia de sus raíces históricas.

A continuación, es importante establecer los conceptos de las variables de estudio que son de análisis en esta investigación. En primer lugar se estudia el término chakra, el cual Rosero et al. (2017), dicen que “la chakra es un recurso didáctico innovador”, pues la chakra conocida también como un espacio de cultivo variado de conservación de plantas medicinales y medio de resguardo de los saberes ancestrales de los pueblos indígenas, promueve la práctica de la cosmovisión andina y sus valores como parte de su aplicación, un país constitucionalmente reconocido como intercultural y plurinacional es necesario

que transmita los diferentes saberes vinculados a la tierra y elementos de la naturaleza además del idioma materno como transmisores de un sentido más humanista y ético con otros humanos y la naturaleza. De tal manera se visualiza las capacidades de la chakra como un recurso educativo diferenciador e innovador.

Por otra parte, es necesario conocer el concepto de aprendizaje situado, el cual es estudiado por Sagastegui (2004); y menciona que *“el aprendizaje situado es entendido genéricamente como “una forma de crear significado desde las actividades cotidianas de la vida diaria”* (p.3). En otro orden de ideas Arrúe & Elichiry (2014), comentan que *“el aprendizaje humano ocurre siempre situado en el marco de las relaciones sociales y mediado por artefactos culturales”* (p. 3). Por ende, el aprendizaje situado es el conocimiento creado desde la cotidianidad y desde las relaciones socioculturales.

Además es necesario establecer el significado del concepto identidad local, el cual es definida por Nidding (como se citó en Pacheco Sánchez & Ríos, 2019) y menciona que *“es una construcción social en evolución, que se va transformando, enriqueciendo, renovando, sin que esto implique descalificación o pérdida de los parámetros anteriores”*. Este concepto hace alusión a que la identidad es un proceso de construcción a través de generaciones y que está en constante cambio, sin embargo debe de prevalecer los rasgos identitarios que se han venido acumulando a través de generaciones para mantener la identidad y su legado cultural.

Luego de estudiar las diferentes variables que son objeto de estudio en esta investigación, es necesario mencionar que se debe promover una educación más práctica y que dinamice las horas de clase, eso a través del fortalecimiento de la identidad local de cada estudiante. El cambio climático y la globalización ponen en suspenso el sentido de pertenencia e identidad local debido al individualismo y estandarización de la educación.

Con este estudio se busca una transformación en la educación intercultural y crear una educación significativa que aporte a la creatividad y crítica social por parte de los estudiantes. Sin duda la chakra andina en conjunto con la educación situada puede transformar la percepción de los saberes ancestrales y la práctica de estos conocimientos ancestrales promueven la solución de problemas relacionados al rechazo por parte de los estudiantes de su legado de identidad, así como incentivar la capacidad de las habilidades de los estudiantes a su máxima expresión artística y cognitiva.

La naturaleza y sus elementos ayudan a incentivar el pensamiento además ayuda a desarrollar las habilidades motrices a través de los sentidos, esto es de ayuda para comprender su entorno, valorar sus raíces y generar conocimiento desde su experiencia y herencia cultural, por este motivo este estudio tiene como objetivo establecer la

chakra andina y el aprendizaje situado como herramientas didácticas para fortalecer la identidad local de los estudiantes de la Institución Educativa Comunidad Achik Muyu durante el año lectivo 2024-2025.

MATERIALES Y MÉTODOS

La presente investigación tiene un enfoque mixto que según Guelmes & Nieto (2015), *“el enfoque mixto es un proceso que recolecta, analiza y vincula datos cuantitativos y cualitativos en una misma investigación”* (p.24). Es decir de acuerdo la investigación en cuestión, la práctica de la chakra andina y el aprendizaje situado en el entorno educativo permite apreciar aspectos cualitativos de dichas metodologías activas, por otro lado, las encuestas a docentes permite acceder a resultados numéricos en relación a la aplicabilidad de la propuesta pedagógica.

Además, esta investigación tiene un alcance descriptivo por medio del cual se realizará un análisis y descripción de los datos que se obtuvieron. Como afirman Hernández et al. (2006), la investigación descriptiva mide, evalúa y recolecta datos sobre diversos conceptos (variables), aspectos, dimensiones componentes del fenómeno a investigar, de la misma manera que esta investigación busca con la chakra andina y el aprendizaje situado con la finalidad de encontrar características que favorezcan en el fortalecimiento de la identidad local del estudiantado de la institución a través de la aplicación por parte de los docentes.

Por ello el diseño de esta investigación es no experimental que según (Hernández et al., 2006) son los *“estudios que se realizan sin la manipulación deliberada de variables y en los que se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos”* (p. 205). Este diseño se establece para conocer el punto de vista de los docentes con respecto a la chakra andina, que opinión tienen de la utilidad en la educación, el conocimiento que ellos tienen del tema y si estuviesen dispuestos en aplicar estas prácticas en sus respectivas clases.

Este estudio es de cohorte transversal, definido por Hernández et al. (2006), como la recolección de datos en un solo momento, en un tiempo único, su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado. Por esta razón la recolección de datos para esta investigación se la realizó en una sola ocasión, esta investigación no pretende involucrarse en su metodología de aprendizaje, más bien tener una idea general del conocimiento que ellos tienen de estos temas.

La población usada para este estudio fueron los docentes de la Institución Educativa “Comunidad Achik Muyu” durante el año lectivo 2024-2025, al ser una institución educativa pequeña, se tomó como unidad de muestra a la totalidad de los docentes es decir muestreo por conglomerado por lo que no es necesario la aplicación formulas estadísticas para determinar una muestra menor.

Para alcanzar los objetivos específicos: caracterizar la chakra andina a través del estudio de su aplicación en la educación para reconocer su importancia dentro del procesos de enseñanza aprendizaje y describir el Aprendizaje Situado mediante el análisis de sus técnicas y así a través del conocimiento local generar un aprendizaje significativo, resultados que se redactaron en el primer capítulo, se utilizó como método de recolección de datos la observación a través de la técnica del análisis bibliográfico y como instrumento la observación.

Mientras que para el objetivo desarrollar una herramienta didáctica a través de la chakra andina y el aprendizaje situado para fortalecer la identidad local, se utilizó como método y como técnica a la encuesta a través del instrumento el cuestionario de base estructurada con preguntas cerradas y con escala de Likert. Los resultados obtenidos en las encuestas se las proceso a través del uso de la estadística descriptiva, así como el análisis de fiabilidad con fórmulas que se describen a continuación en los resultados.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

A través de las encuestas realizadas a 12 docentes que se tomaron como muestra, el total de profesores de la Institución Educativa Achik Muyu, se aplicó un cuestionario de 10 preguntas, estas preguntas se sometieron a un análisis de fiabilidad unidimensional a través del análisis de fiabilidad Alfa de Cronbach, con una fiabilidad de 0.734 y a través del análisis McDonald una fiabilidad de 0.775, resultado del cual se determina el análisis de las preguntas seis, ocho, nueve y diez.

Debido a la naturaleza de este estudio, se establece una estadística descriptiva, medio por el cual se utilizó estadística descriptiva mediante pruebas de normalidad Shapiro Wilk, dando como resultado en las preguntas dos, cuatro, seis, siete, ocho, nueve y diez un resultado de 0.01 dando valores no paramétricos; mientras que en las preguntas uno y cinco un valor de 0.006 y en la pregunta tres un valor de 0.009 siendo valores paramétricos. Tomando en cuenta el análisis de fiabilidad de Cronbach y McDonald se toma únicamente a las preguntas seis, ocho, nueve y diez para el análisis, por lo que se estable la estrategia de Chi cuadrado para el procesar los resultados.

Tabla 1. La identidad local de los estudiantes es importante dentro de la educación.

Identidad es importante	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje Acumulado
Muy importante	11	91.667	91.667	91.667
Importante	1	8.333	8.333	100.000
Ausente	0	0.000		
Total	12	100.000		

Contrastes Chi-cuadrado			
	Valor	gl	p
χ²	8.000	1	0.005
N	12		

En primer lugar, en la tabla 1 referente a la pregunta nueve, se observa que el 91.66% de los encuestados están de acuerdo que la identidad local es muy importante dentro de la educación, mientras que el 8.33% consideran que es importante, por lo que el 100% de los docentes consideran relevante la identidad en la educación. Esta aceptación por parte de los docentes se refleja también en los resultados de Larsson (2022) estudio que determina que los profesores consideran de importancia la conexión granja- estudios. Por lo cual es importante crear una estrategia didáctica que tome en cuenta a la identidad en las estrategias de educación.

Tabla 2. Correlación implementar chakra como metodología y prácticas para fortalecer identidad.

implementar chakra como metodología	Prácticas para fortalecer identidad		Total
	Totalmente de acuerdo	De acuerdo	
Totalmente de acuerdo	8	0	8
De acuerdo	1	3	4
Total	9	3	12

En segundo lugar, en la tabla 2 referente a la pregunta 8 ¿Está de acuerdo en implementar la chakra andina en su metodología de enseñanza para promover una educación más práctica? Y la pregunta 10 ¿La chakra andina y el aprendizaje situado garantizan el fortalecimiento de la identidad local de los estudiantes?, el 66.66% de los docentes están totalmente de acuerdo en que estas prácticas fortalecen la identidad y que esto se lo puede hacer implementando la chakra en su metodología de enseñanza a pesar de ello el restante 33.34% están de acuerdo con esta afirmación, por lo que es una respuesta afirmativa por parte de los docentes.

Los resultados del estudio de Rosero et al. (2017), muestran que un método que puede ayudar a integrar estas variables es a través de un proceso de participación a través de los sentidos, en otras palabras, aprender haciendo y reflexionando a través de la observación del entorno. Por ende, se debe establecer metodologías activas en las estrategias didácticas para incentivar los sentidos de los estudiantes integre a la chakra andina a través del aprendizaje situado ocasional.

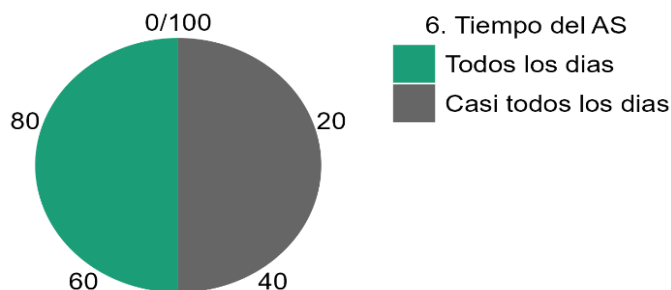


Figura 1. Frecuencia aplicación del aprendizaje situado.

Por último, se realiza el análisis de la Figura 1, relativo a la pregunta 6, en el cual se observa que el 50% de los docentes aplicarían el aprendizaje situado todos los días, y el otro 50% lo haría casi todos los días. Mientras que en la investigación de Larsson (2022), se determina que los profesores que se muestran más receptivos son los que han tenido experiencias previas con las granjas y Fredella et al. (2023), recomiendan que para motivar el vínculo de prácticas alternativas se debe crear vínculos entre granjas y profesores. Por ende, para motivar la aplicación del aprendizaje situado diariamente se debe proponer estrategias didácticas que motiven a los docentes a usar estas prácticas alternativas.

Propuesta

Propuesta de la chakra andina y el aprendizaje situado como herramienta didáctica para el fortalecimiento de la identidad local. La identidad en la sociedad actual se ve afectada por la tecnología, globalización, consumismo y el individualismo, factores que también han generado la pérdida de empatía hacia la diversidad social, inclusive se puede afirmar que las generaciones actuales no

reconocen los saberes ancestrales como parte de sus características territoriales.

Por tal razón se considera indispensable la aplicación de la chakra andina y el aprendizaje situado para fortalecer la identidad local de los estudiantes, bajo las características territoriales y culturales de la institución en la cual se aplicará la propuesta. La chakra andina y el aprendizaje situado se caracterizan por considerar los conocimientos previos e innatos y rasgos culturales de los estudiantes para su implementación pedagógica, es decir respeta y crea un dialogo de saberes en pro de un proceso de enseñanza aprendizaje significativo.

De acuerdo a estas características, se propone la aplicación de la chakra y el aprendizaje situado en los estudiantes de 9 a 12 años de edad de la institución educativa Comunidad Achik Muyu en el año lectivo 2024-2025 para el fortalecimiento de la identidad local.

Intervención didáctica:

Se comenzará desde el interés de fortalecer las técnicas de enseñanza aprendizaje desde un entorno físico y de practica de valores y conocimientos que los pueblos indígenas que aplican en su cotidianidad bajo la convicción de que la naturaleza es un ente de respeto y de igualdad. En este caso se parte desde un aula de clase en la cual no existe interés por sentir y apreciar la naturaleza ya que sus intereses son diversos, pero no tiene mucha relación con entender los procesos que vive la chakra andina.

Existen términos como Pachamama, allpa, yaku, tamia y más términos kichwas que se aplican en el proceso de intervención hacia la chakra en el territorio de implementación de la propuesta, la intervención de la lengua materna puede variar, ya que el estudio de caso se lo realiza en territorio andino es considerado la lengua mayoritaria de los pueblos indígenas que es el kichwa. Esta intervención también se verá aplicada de forma ocasional para lograr mayor asimilación sensorial.

Mediante la metodología x-learning la participación de los estudiantes se da de forma prolongada a través del compartir ideas y percepciones. En la siguiente propuesta de herramienta didáctica se toma como base que los estudiantes están en la total libertad de compartir sus opiniones sobre el tema de estudio, en esta ocasión el tema está relacionado con la chakra y el día de los difuntos.

Tema general: Día de los difuntos

Temas de discusión

- ¿Qué es la muerte?
- ¿Qué tipo de tradición es la que se celebra en el Ecuador dicho día?
- ¿Por qué se come wawas de pan y colada morada?
- ¿Qué actividades se realizan en la chakra en este tiempo?

Mediante la metodología activa del X-learning y sus pasos a seguir, inicia la experiencia concreta que es el actuar, en la chakra andina con el desyerbe del maíz para que durante la elaboración del trabajo físico y sentir del entorno de la chakra andina, se cree un entorno sensorial.

Seguido a través de la observación reflexiva, los estudiantes ponen su atención en las raíces, la tierra, el entorno natural e inicia la conceptualización **abstracta**, pensar y analizar el origen de las raíces y desde sus recuerdos y prácticas culturales las tradiciones que cada familia realizan en el día de los difuntos.

Se planteará un tiempo determinado para las primeras intervenciones para continuar con todos los participantes a dirigirse a un entorno de área verde y recostarse en forma circular juntando las cabezas mirando al cielo para compartir cada una de las reflexiones.

Tras compartir las reflexiones el docente también realiza su aporte para aclarar dudas o aportar a la información que los estudiantes compartieron. Seguido se procede a realizar la **experimentación activa** con la elaboración de las wawas de pan de lodo, decoradas con elementos del entorno, ahí también se puede agregar más información sobre la forma de la wawa de pan, su significado y procedencia.

De esta manera no se mantiene una clase convencional dentro de un aula de clase, en la cual se utiliza solamente el pizarrón o los cuadernos, la información compartida es oral y analizada en el momento que mediante la intervención activa en la chakra permite su comprensión y asimilación por el recuerdo significativo que produce el entorno.

En este sentido, la aplicación de la chakra andina y aprendizaje situado fortalecen la identidad local porque toma en consideración conocimientos previos de los estudiantes y en ocasiones los pone en práctica dentro de la chakra y al compartir sus experiencias con los demás estudiantes se genera empatía hacia la diversidad y el medio natural. Lo interesante de la chakra andina es que se presta al análisis y trabajo de muchas disciplinas, solamente hay que plantearse bien lo que se desea transmitir al grupo.

Temporalidad. Es importante considerar el tiempo de siembra, calendario agrario, para poder interactuar con la chakra de mejor manera y desde los saberes que ella misma también transmite desde la cosmovisión andina y sus características.

La chakra andina en conjunto con el aprendizaje situado busca fortalecer la identidad local de los estudiantes, mediante la exploración de conocimientos personales, prácticas culturales familiares y experiencias anteriores con la finalidad de construir el conocimiento desde eventos ya practicados y observados. El docente guía y aporta a

conocimientos ya existente, orientando su valor cultural e histórico como parte de su identidad local.

Objetivos didácticos

- Fomentar la empatía
- Promover la investigación, lectura
- Crear interés por compartir en las prácticas culturales familiares o comunitarias
- Orientar la expresión oral
- Colaborar con el trabajo físico del cuidado de la chakra
- Normalizar el tocar la tierra y ensuciarse
- Conectar con su entorno y naturaleza

Metodología activa del X-learning

- Experiencia concreta (actuar)
- Observación reflexiva (observar)
- Conceptualización abstracta (pensar)
- Experimentación activa (aplicar)

Contenidos

Tema: Día de los difuntos

- ¿Qué es la muerte?
- ¿Qué tipo de tradición es la que se celebra en el Ecuador dicho día?
- ¿Por qué se come wawas de pan y colada morada?

Criterios de evaluación

- Participación
- Compartir
- Trabajo en equipo
- Creatividad

Instrumentos de evaluación y porcentajes de calificación

- Nivel de participación (30%)
- Intervención con la chakra, desyerbe (20%)
- Ubicación de los materiales de trabajo en su lugar de origen(orden) (10%)
- Elaboración de wawas de lodo (40%)

Materiales

- Pala azadón
- Chakra
- Agua
- Gorra

Atención a la diversidad

La práctica de la chakra andina permite mejor gestión de las habilidades del grupo de atención especial, los

elementos como la tierra, el agua, las plantas, etc., facilita la interacción y socialización con el entorno.

Posible secuenciación y temporalización

La aplicación de la chakra andina es de forma ocasional, con previo análisis del calendario agrario para poder transmitir y convivir de mejor manera las experiencias del proceso de crecimiento de las plantas y la transformación de la chakra de acuerdo a los solsticios y equinoccios.

CONCLUSIONES

A través del estudio realizado se determina que la chakra andina es un espacio de coexistencia con la tierra, donde surgen conocimientos ancestrales que permiten conectar la humanidad con la naturaleza. Además, es un medio de aprendizaje práctico del cual dependiendo su ubicación se desarrolla un conocimiento concreto. Considerando a la educación como un proceso de construcción de significados, se debe tomar en cuenta al aprendizaje situado para su desarrollo, debido a que el aprendizaje situado pretende conocer desde donde se originan los conocimientos y características de cada individuo, esto es fundamental para fortalecer la identidad local de los estudiantes, esta identidad se forja desde el territorio geohistórico en el cual se desenvuelve su vida.

Para conocer el punto de vista de los docentes, se partió de un enfoque mixto (cualitativo cuantitativo) a través de un alcance descriptivo y vasado en un diseño no experimental de cohorte transversal aplicando como método la encuesta de base estructurada y como instrumento el cuestionario con escala de Likert aplicada a 12 docentes del año lectivo 2024-2025, esta muestra fue de tipo por conglomerado, puesto que es el total de docentes de la institución educativa “Comunidad Achik Muyu”, además para el análisis de las variables de investigación se utilizó como método de recolección la observación a través de la técnica del análisis bibliográfico.

A través de esta metodología se obtuvo como resultados que los docentes consideran que la identidad local es importante dentro de la educación. Además, se pudo considerar que los docentes están de acuerdo en implementar la chakra andina en su metodología de enseñanza para promover una educación más práctica, esto en conjunto con el aprendizaje situado dado que estas prácticas fortalecen la identidad local de los estudiantes. Sin embargo, existe un criterio dividido al momento de emplear el aprendizaje situado debido a que un cincuenta por ciento de los docentes lo aplicaría todos los días y el otro cincuenta por ciento casi todos los días.

La propuesta presentada en este estudio ayuda a resolver la falta de aplicación de herramientas didácticas, a razón de que se presenta un modelo de herramienta didáctica desde la chakra andina y a través del aprendizaje situado, en este modelo de herramienta se propone objetivos, una metodología, contenidos, materiales y criterios de

evaluación, esto ayuda a fortalecer la identidad local de los estudiantes de la institución educativa mencionada.

En conclusión, la investigación permite comprender la importancia simbólica y práctica de la chakra andina y las características del aprendizaje situado como elementos de transmisión de conocimientos desde un enfoque más práctico y significativo, puesto que, indaga en los conocimientos previos de los estudiantes y saberes ancestrales que caracterizan al territorio, de esta manera se construye una identidad local con conciencia y de responsabilidad social como medio ambiental, puesto que la chakra andina se rige bajo la cosmovisión andina misma que protege y respeta a la naturaleza como un ser de igualdad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acosta, F., Fárez Román, V., & Cevallos, B. (2019). La experiencia de la Chakra, como ambiente de aprendizaje, en el Centro de Educación Infantil de Innovación UNAE. (Ponencia). *V Congreso de Innovación Educativa y Docencia en Red. Valencia, España*.
- Arrúe, C., & Elichiry, N. E. (2014). Aprendizaje Situado, Actividad E Interactividad. Análisis De Talleres De Juego En La Escuela Primaria. *Anuario de Investigaciones*, 21, 65-73. <https://www.redalyc.org/pdf/3691/369139994006.pdf>
- Barriga Villanueva, R. (2022). Aprendizaje situado para la sustentabilidad a partir de historias locales sobre preocupaciones, conocimientos y prácticas socio-ecológicas. *Revista mexicana de investigación educativa*, 27(94). https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662022000300999
- Corbetta, S., Boneti, C., Bustamante, F., & Avergara, A. (2018). *Educación intercultural bilingüe y enfoque de interculturalidad en los sistemas educativos latinoamericanos: Avances y desafíos*. Comisión Económica para América Latina y el Caribe. <https://www.cepal.org/es/publicaciones/44269-educacion-intercultural-bilingue-enfoque-interculturalidad-sistemas-educativos>
- Díaz, F. (2006). *Enseñanza Situada vínculo entre la escuela y la vida*. McGraw-Hill-Interamericana Editores, S.A.
- Ecuador. Asamblea Nacional Constituyente. (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. Registro Oficial 449. https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4_ecu_const.pdf
- Fredella, C., Cardani, A., & Zecca, L. (2023). Linking Farm and School: A Theoretical Review. *Revista Investigación en la Escuela*, 106. <https://doi.org/10.12795/IE.2023.i106.01>

- González, V., & Yanacallo, W. (2020). "Aprender haciendo": Aplicación de la metodología por ambientes de aprendizaje. *Polo del Conocimiento: Revista científica - profesional*, 5(7), 188-208. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7518058.pdf>
- Guelmes, E. L., & Nieto, L. E. (2015). Algunas reflexiones sobre el enfoque mixto de la investigación pedagógica en el contexto cubano. *Revista Universidad y Sociedad*, 7(1), 23-29. <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v7n1/rus03115.pdf>
- Hernández Sampieri, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2006). *Metodología de la investigación*. Mc Graw Hill.
- Hoyos, A. (2008). Local Identities, Languages, and the Media: Exploration, Logic, and Tension. *Signo y Pensamiento*, 27, 59-67. http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0120-48232008000200004&script=sci_abstract
- Larsson, M. (2022). *Farm-based education: Can farms and farm animals contribute to learning in accordance with the school curriculum and syllabi?* <https://doi.org/10.13140/RG.2.2.25245.59365>
- Martínez, O., Trujillo, C., Lomas Tapia, K., Moreno-Vallejo, J., & Dávalos-Gonzales, X. (2019). Saberes matemáticos ancestrales de una chakra andina Ancestral mathematical knowledge of an andean chakra. *Espacios*, 40(36). <https://www.revistaespacios.com/a19v40n36/a19v40n36p15.pdf>
- Merçon, J. (2021). Comunidades de aprendizaje transdisciplinarias: cuidando lo común. *DIDAC*, (78), 72-79. https://doi.org/10.48102/didac.2021.78_JUL-DIC.75
- Pacheco Sánchez, D. K., & Ríos Ríos, S. W. (2019). Identidad local y ejercicio de la ciudadanía en jóvenes de Villa El Salvador. *INNOVA Research Journal*, 4(3.2), 114-130. <https://doi.org/10.33890/innova.v4.n3.2.2019.1104>
- Pimienta Betancur, A. (2007). La configuración de la identidad local en la diversidad cultural: El caso de Caucasia. *Revista Palabra Palabra Que Obra*, 8(8), 60-77. <https://doi.org/10.32997/2346-2884-vol.8-num.8-2007-226>
- Rodríguez, M. S. (2021). Aprendizaje y Enseñanza en contextos Familiares y Comunitarios de la cultura Mapuche. *Revista de estudios y experiencias en educación*, 20(44), 217-232. <https://doi.org/10.21703/0718-5162.v20.n43.2021.013>
- Rosero Garcés, F., Aguilar Guamán, J., & Duchi Zaruma, A. (2017). La huerta UNAE, un espacio pedagógico innovador. *Mamakuna*, (6), 56-65. <https://doi.org/10.70141/mamakuna.6.177>
- Sagástegui, D. (2004). Una apuesta por la cultura: El aprendizaje situado. *Sinéctica, Revista Electrónica de Educación*, 24, 30-39. <https://www.redalyc.org/pdf/998/99815918005.pdf>
- Smeds, P., Jeronen, E., & Kurppa, S. (2015). Farm Education and the Value of Learning in an Authentic Learning Environment. *International Journal of Environmental and Science Education*, 10, 381-404. <https://doi.org/10.12973/ijese.2015.251a>
- Zumeta, M., & Orfila, R. (2019). La escuela en la construcción de la identidad sociocultural de la localidad. *Educare*, 23(3). <https://doi.org/doi.org/10.46498/redui-pb.v23i3>