

01



EVALUACIÓN INTEGRAL
DE HABILIDADES COMUNICATIVAS: UN ENFOQUE
INNOVADOR EN LA EDUCACIÓN TÉCNICA Y PROFESIONAL



© 2025; Los autores. Este es un artículo en acceso abierto, distribuido bajo los términos de una licencia Creative Commons que permite el uso, distribución y reproducción en cualquier medio siempre que la obra original sea correctamente citada.

EVALUACIÓN INTEGRAL

DE HABILIDADES COMUNICATIVAS: UN ENFOQUE INNOVADOR EN LA EDUCACIÓN TÉCNICA Y PROFESIONAL

COMPREHENSIVE ASSESSMENT OF COMMUNICATION SKILLS: AN INNOVATIVE APPROACH IN TECHNICAL AND VOCATIONAL EDUCATION

Yudit Santana-Castillo¹

E-mail: 497yudi@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0009-0003-5106-0011>

Yoel Jiménez-Gómez²

E-mail: yoeljimenezgomez1@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0009-0005-6205-4578>

¹ Centro Politécnico José Cruz Gastón. Cienfuegos. Cuba.

² Universidad de Cienfuegos "Carlos Rafael Rodríguez" Cuba.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Santana-Castillo, Y., & Jiménez-Gómez, Y. (2025). Evaluación integral de habilidades comunicativas: un enfoque innovador en la educación técnica y profesional. *Revista Mexicana de Investigación e Intervención Educativa*, 4(3), 6-13.

Fecha de presentación: 23/05/2025

Fecha de aceptación: 19/07/2025

Fecha de publicación: 01/09/2025

RESUMEN

El proceso de aprendizaje es un fenómeno complejo y fundamental en el desarrollo humano que involucra la adquisición de conocimientos, habilidades y actitudes a través de la experiencia, la enseñanza y la interacción con el entorno. A lo largo de la historia, diversas teorías han intentado explicar cómo los individuos aprenden, desde el conductismo hasta el constructivismo. La evaluación integral de habilidades comunicativas en la educación técnica y profesional es un aspecto clave al impactar directamente en el desempeño académico y laboral en los educandos, permite identificar fortalezas y áreas de mejora al facilitar la implementación de estrategias pedagógicas efectivas. La comunicación efectiva no solo es esencial para el desempeño académico, sino que también influye en la inserción laboral y el desarrollo profesional. La evaluación integral de estas habilidades permite medir el progreso en aspectos como la expresión oral, la comprensión lectora y la producción escrita, asegurando que adquieran competencias comunicativas necesarias para su campo de especialización.

Palabras clave:

Evaluación integral, habilidades comunicativas, comunicación efectiva, competencias comunicativas.

ABSTRACT

The learning process is a complex and fundamental phenomenon in human development that involves the acquisition of knowledge, skills, and attitudes through experience, teaching, and interaction with the environment. Throughout history, various theories have attempted to explain how individuals learn, ranging from behaviorism to constructivism. The comprehensive assessment of communication skills in technical and vocational education is a key aspect, as it directly impacts students' academic and professional performance. It allows for the identification of strengths and areas for improvement by facilitating the implementation of effective pedagogical strategies. Effective communication is not only essential for academic performance but also influences job placement and professional development. The comprehensive assessment of these skills allows for measuring progress in areas such as oral expression, reading comprehension, and written production, ensuring that students acquire the communication skills necessary for their field of specialization.

Keywords:

Comprehensive assessment, communication skills, effective communication, communication competencies.

INTRODUCCIÓN

En el contexto de la enseñanza técnica y profesional, la evaluación de habilidades comunicativas juega un papel fundamental en la formación integral de los educandos. La comunicación efectiva no solo es esencial para el desempeño académico, sino que también influye en la inserción laboral y el desarrollo profesional. La evaluación integrada de estas habilidades permite medir el progreso de los educandos en aspectos como la expresión oral, la comprensión lectora y la producción escrita, asegurando que adquieran competencias comunicativas necesarias para su campo de especialización.

Según León Ortega (2022), *“los profesores de la Enseñanza Técnica y Profesional requieren el desarrollo de habilidades para la comunicación en el contexto de las habilidades profesionales pedagógicas desde los saberes lingüísticos, sociolingüísticos, estratégicos y discursivos en relación con los saberes pedagógicos”* (p.57). Este enfoque destaca la importancia de una evaluación que no solo mida el conocimiento teórico, sino que también valore la capacidad de los educandos para aplicar estrategias comunicativas en situaciones reales.

La evaluación integrada de habilidades comunicativas en la enseñanza técnica y profesional debe considerar diversos factores, como el contexto sociocultural, las necesidades del mercado laboral y las metodologías de enseñanza. En este sentido, es crucial diseñar instrumentos de evaluación que permitan una medición precisa y objetiva del desarrollo comunicativo de los estudiantes, promoviendo una enseñanza más efectiva y alineada con las demandas actuales.

Este artículo tiene como objetivo analizar los enfoques y estrategias de evaluación de habilidades comunicativas en la enseñanza técnica y profesional, identificando los principales desafíos y proponiendo soluciones para mejorar la calidad del aprendizaje. A través de una revisión de estudios recientes y experiencias prácticas, se busca contribuir al desarrollo de modelos de evaluación que favorezcan la formación integral de los educandos y su preparación para el mundo laboral.

METODOLOGÍA

El presente estudio adopta un enfoque cualitativo de tipo descriptivo-analítico, basado en la revisión documental y el análisis crítico de experiencias prácticas en el ámbito de la educación técnica y profesional. La investigación se sustenta en fuentes académicas recientes, seleccionadas mediante criterios de relevancia, actualidad y pertinencia temática, con el objetivo de identificar los enfoques predominantes y las estrategias más eficaces para la evaluación de habilidades comunicativas en contextos formativos especializados.

La recolección de información se realizó a partir de bases de datos científicas reconocidas. Se incluyeron

investigaciones empíricas, artículos teóricos y estudios de caso relacionados con la evaluación de la expresión oral, la comprensión lectora y la producción escrita en entornos técnicos y profesionales. Asimismo, se consideraron documentos normativos y marcos institucionales que orientan los procesos de enseñanza y evaluación en la formación profesional.

El análisis de los textos seleccionados se llevó a cabo mediante una lectura crítica y comparativa, orientada a identificar categorías clave como: competencias comunicativas, instrumentos de evaluación, contexto sociocultural, pertinencia laboral y prácticas pedagógicas innovadoras. Esta metodología permitió sistematizar hallazgos relevantes y elaborar propuestas orientadas a mejorar la calidad y efectividad de los procesos evaluativos en el ámbito estudiado.

DESARROLLO

La evaluación, entendida dentro de un enfoque de currículo por competencias, se refiere más a una fase reflexiva del proceso de aprendizaje y enseñanza que a la valoración mediante una nota de los resultados del educando, *“la evaluación no es un ámbito de reflexión independiente del currículo; es también currículo”* (Rodríguez, 2002, p.193); no se puede enseñar ni aprender sin evaluar, porque la evaluación consiste precisamente en *“demostrar el dominio del estudiante de una porción del currículo”* (Butler & McNunn, 2006, p.5). Además, la evaluación es formativa y ofrece al docente indicadores de la evolución del aprendizaje de los educandos y le da la posibilidad de aplicar mecanismos correctores a las deficiencias observadas en cada educando y así poder atender sus diferencias individuales.

La evaluación de habilidades comunicativas en la enseñanza técnica y profesional es un tema de gran relevancia en el ámbito educativo actual. Es diverso el estudio referente al desarrollo de las habilidades comunicativas. Entre los autores de la temática de la comunicación en la profesionalización de corte internacional, se aprecia de Lomov (1989), quien considera que la actividad y la comunicación como dos aspectos del ser social, del hombre, de su forma de vida que no transcurre como procesos paralelos, sino en estrecha interrelación.

Perceval-Verde & Tejedor-Calvo (2008), plantean que *“la escritura articuló una comunicación más estructurada que la comunicación oral y permitió una comunicación a distancia inédita sin intermediarios orales”* (p. 157). Más adelante, afirman que *“la comunicación es todo aquello que nos hace sentirnos en comunidad”* (p. 161). Siddiq (2016), generaliza que la habilidad de comunicación ha recibido gran atención durante la última década y se considera una habilidad importante en el siglo XXI.

La Educación Técnica y Profesional en Cuba se encuentra en su tercer perfeccionamiento, con la finalidad de

desarrollar un proceso formativo donde se integren la multiplicidad de factores y agentes educativos, aspectos claves para brindar una educación de calidad. Como parte de este perfeccionamiento, la enseñanza-aprendizaje de la asignatura Literatura y Lengua es de singular importancia, pues a partir del tratamiento del sistema de conocimientos, objetivos, métodos, medios y formas de organización propias de la asignatura garantiza el reforzamiento de los aspectos instructivo, educativo y desarrollador del proceso formativo del politécnico. Para ello, se requiere de una metodología en la enseñanza-aprendizaje de la asignatura Literatura y Lengua que ponga a los docentes en condiciones de llevar a cabo la evaluación.

La enseñanza de la asignatura Literatura y Lengua en la educación técnica y profesional tiene como objetivo principal dotar a los educandos de herramientas lingüísticas que les permitan comunicarse de manera efectiva en su ámbito de especialización. Según Cabrera González et al. (2023), *“el proceso de enseñanza-aprendizaje de la disciplina Literatura y Lengua requiere del desarrollo de habilidades comunicativas en correspondencia con el contexto en que se insertan los estudiantes de ciencias técnicas no hispanohablantes”*(p. 58). Esto implica la necesidad de adaptar los contenidos y metodologías a las exigencias del entorno profesional.

Sin embargo, un Colectivo de autores del Ministerio de Educación de Cuba (2023), precisa que, los docentes deben elaborar instrumentos de evaluación oral y escrita; teniendo en cuenta que la elaboración de instrumentos evaluativos es parte de su contenido de trabajo en la asignatura, de cómo confeccionar el instrumento de acuerdo con la concepción de la asignatura, se propone: sus componentes, los objetivos del grado y el período que se evalúa. En primer lugar, se debe tener presente que la asignatura Literatura y Lengua se caracteriza por el desarrollo de las habilidades idiomáticas en los educandos, con énfasis en la doble función: la cognitiva y la comunicativa.

El idioma constituye un elemento valioso en las relaciones del individuo como ser social; la vinculación de la lengua con el pensamiento, su intervención directa en la transmisión y adquisición de los conocimientos, entre otros, sirven de base irrefutable a la importancia de la asignatura, por lo que la confección de un instrumento evaluativo requiere de una búsqueda de textos, los cuales sirvan como base para vertebrar todas las demás preguntas. Por tanto, los pasos para ello son los siguientes:

- » **Determinación de los objetivos** que se corresponden con la etapa que se evalúa.
- » **Búsqueda de un texto apropiado**, teniendo en cuenta la edad, el grado, los intereses de los educandos y que posibilite las preguntas de comprensión, literarias, de redacción, y sobre las estructuras gramaticales propias del grado y de la etapa en que se evalúa.

- » **Confección de las preguntas de comprensión:** estas deben tener distintos niveles de asimilación, un enfoque claro y preciso: qué quiero preguntar, qué deseo que me responda el educando. Se deben evitar ambigüedades en las preguntas, para que no haya respuestas también ambiguas, y no ser injusto; se recomienda priorizar las preguntas que propicien el desarrollo de la expresión escrita en los educandos, y ponerles límites a sus respuestas. Pudiera aplicarse alguna pregunta de verdadero o falso, pero siempre justificando de forma escrita uno de ellos. En este bloque se diseñan preguntas cerradas y abiertas, sobre el contenido explícito e implícito del texto.
- » **En el bloque de lectura y comprensión:** se pueden evaluar contenidos específicos de las obras literarias objeto de estudio, el reconocimiento de recursos expresivos del lenguaje u otras categorías literarias, como la identificación de géneros y movimientos literarios; sobre elementos relacionados con los personajes de la obra, tipo de narrador, tema, argumento, en fin, sobre aquellos contenidos que están concebidos según el programa.
- » **Las estructuras gramaticales:** puede o no extraerse del texto colocado en el examen, siempre teniendo en cuenta los niveles de complejidad. Se evaluarán cualquiera de las categorías o clases de palabras, porque el educando en este nivel conoce los contenidos gramaticales.
- » **Se evaluará en la gramática:** el análisis sintáctico de oraciones simples. Se puede concebir una pregunta de redacción de una oración, con determinados requisitos, a partir de los contenidos gramaticales que el educando, según el programa, ha estudiado.
- » **Se evaluará la ortografía:** en todo el instrumento, pero puede desarrollarse una o dos preguntas con ejercicios similares a los que aparecen en los Cuadernos de Ortografía de cada grado de la enseñanza técnica y profesional. Para el descuento ortográfico, se tendrá en cuenta lo establecido en la Resolución Ministerial vigente.
- » **La redacción:** se evaluará sobre la base de una situación comunicativa, y se tendrán en cuenta los diferentes tipos de textos; además, en esta pregunta se debe lograr la indagación acerca de las temáticas de las obras, y los movimientos literarios estudiados. Otra variante pudiera ser la corrección de errores de redacción en un texto dado.
- » **La expresión oral:** se evaluará mediante la dramatización de obras literarias, disertaciones sobre algún tema de interés, presentaciones de libros o autores, presentación de reseñas literarias, posters, entre otras variantes que el docente considere.

El docente que imparte Literatura y Lengua debe tener dominio de que, en el proceso didáctico, como en todo sistema estructurado, está establecido en tres elementos fundamentales: *Entradas o Preparación, Proceso o Realización y Salidas o Resultados*. Igualmente, se lleva a la par otro proceso de evaluación continua, que permite

en cada fase señalada recibir datos sobre su funcionamiento, y disponer de los elementos de mejora o rectificación necesarios (Colectivo de autores, 2023).

Es importante el diseño de clases para comprobar cómo marcha el proceso educativo. En estas clases, en que la función didáctica predominante es el control, debe tenerse en cuenta que se aplican instrumentos para evaluar resultados. Independientemente de que se destine una clase para la aplicación de la evaluación, esta debe ser continua, si la vemos como proceso que engloba todo el aprendizaje, y se refiere tanto al docente, al educando o a la marcha del proceso.

Teniendo en cuenta el sistema de contenidos de la asignatura Literatura y Lengua, el docente planificará las evaluaciones sistemáticas para el momento que determine, no ocurriendo así con la evaluación parcial y final, que es planificada según el calendario (Colectivo de autores, 2023).

En la mayoría de las clases de aplicación de evaluaciones se pretende evaluar el desarrollo de las habilidades, conocimientos, hábitos y actitudes, alcanzadas en la etapa. Según dosificación se planificarán clases de:

- » **Evaluación diagnóstica o inicial.** Es la determinación de la presencia o ausencia en un educando de capacidades, habilidades o conocimientos; del nivel previo que debe poseer para iniciar un proceso de aprendizaje. Mediante la evaluación, se determinan las causas fundamentales de las dificultades en el aprendizaje; y, en esta, se recibe también información sobre la motivación del educando, sus intereses, etcétera.
- » La evaluación diagnóstica se realiza al principio de una etapa de aprendizaje, generalmente al iniciar el curso escolar o cuando hay dudas, durante el proceso en el que aparece cualquier tipo de dificultad. Puede realizarse tanto al principio de curso, como de cualquier núcleo temático, o semana, o día.
- » **Evaluación formativa o de procesos (evaluación sistemática).** Es la realimentación del educando y del docente, sobre el progreso del educando durante el proceso de aprendizaje, la identificación de los problemas más comunes de este proceso para solucionarlos mediante actividades, y organizar la recuperación; esta se realiza durante todo el proceso. Se podrá planificar en el sistema de clases de una unidad de una a dos horas-clase, para la aplicación de la evaluación sistemática; de lo contrario, podrá desarrollarse al comenzar o finalizar una actividad docente, siempre y cuando el contenido a evaluar, por su complejidad, le reste tiempo a los 45 min de la clase prevista.
- » Se recomienda planificar una clase para la aplicación de aquellas variantes de evaluaciones sistemáticas que el docente considere. En el diseño de estas clases pueden dedicarse los minutos iniciales o finales a la retroalimentación sobre los aspectos o contenidos a evaluar, de manera que se logre un clima psicológico favorable en el aula, el cual permitan al docente

acceder con seguridad y sinceridad a las respuestas de los educandos.

- » **Evaluación parcial o final.** En esta clase donde se aplica la evaluación parcial o final, se deberá prever en primer lugar el tiempo del que se dispone para la aplicación de la evaluación, así como los objetivos a cumplir. Además, se debe certificar, mediante un instrumento evaluativo, que una etapa determinada del proceso, pequeña o grande, se ha culminado, o que se realiza una cuando se deben tomar decisiones, en caso de competencia entre varios educandos; esta se produce al final de una etapa, día, semana, mes o curso escolar, o al comienzo de una situación en la que hay un escalafón.
- » En sentido general, en las clases en las cuales se aplica la evaluación el método por excelencia es el trabajo independiente, y el docente debe lograr antes y después de la aplicación de los instrumentos evaluativos la utilización de técnicas participativas, las cuales permitan el intercambio de saberes y la seguridad del evaluado.
- » Se aspira a que en este tipo de clase no solo predominen la heteroevaluación, sino que más adelante puedan evaluarse entre los educandos sus aprendizajes, y en mayor medida, se logre que cada educando revise su instrumento (Colectivo de autores, 2023).

En el contexto de la educación técnica y profesional, el desarrollo de competencias comunicativas es fundamental para el éxito académico y laboral de los educandos. Aunque tradicionalmente se ha priorizado la formación en habilidades técnicas, la comunicación efectiva —tanto oral como escrita— es un pilar indispensable para la inserción laboral, el trabajo en equipo y la resolución de problemas en entornos profesionales (México. Secretaría de Educación Pública, 2021).

Las instituciones educativas han reconocido que las habilidades comunicativas no son exclusivas de áreas humanísticas, sino que son transversales a todas las disciplinas, incluyendo la formación técnica. Pinedo-Castro (2024), aporta una visión actualizada sobre el papel determinante de las habilidades blandas en la mejora de la convivencia escolar, resaltando su carácter transversal en los procesos formativos. La autora sostiene que competencias como la empatía, la comunicación asertiva, la autorregulación emocional y la resolución de conflictos deben ser promovidas intencionalmente dentro del currículo escolar para fortalecer los vínculos entre los actores educativos y prevenir situaciones de violencia o exclusión. Una de las contribuciones más relevantes del estudio es la argumentación de que la formación en habilidades blandas no debe concebirse como un contenido complementario, sino como un componente esencial del desarrollo integral del estudiante, con impacto directo en la calidad del ambiente educativo.

A través de un análisis reflexivo y sustentado en evidencias empíricas, el artículo demuestra que las instituciones

que priorizan el trabajo con habilidades socioemocionales experimentan mejoras en la cohesión grupal, el clima escolar y el rendimiento académico. Además, Pinedo-Castro (2024), plantea la necesidad de una actualización docente continua que incluya herramientas pedagógicas para el fortalecimiento de dichas habilidades, lo que refuerza el vínculo entre desarrollo personal y aprendizaje significativo. En conjunto, el estudio ofrece fundamentos sólidos para diseñar políticas educativas orientadas a la formación ciudadana y la sana convivencia en contextos escolares diversos.

Esto se alinea con el enfoque por competencias promovido por organismos internacionales como la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2018), que destaca la necesidad de integrar la comunicación en los currículos técnicos para formar profesionales integrales.

Un estudio realizado por el Banco Mundial (2022), señala que el 60% de los empleadores consideran que las deficiencias en comunicación son un obstáculo para la contratación de técnicos recién egresados.

Con el avance de la tecnología, las habilidades comunicativas se han ampliado a entornos digitales. Según Cabrera & Fernández (2023), *“el correo electrónico, los informes en plataformas colaborativas y la participación en videoconferencias exigen un dominio lingüístico y adaptabilidad a nuevos formatos”* (p. 78)

Las habilidades comunicativas son un componente esencial en la formación técnica y profesional, no solo para el éxito individual, sino para la eficiencia colectiva en los entornos laborales. Su inclusión en los planes de estudio debe ser prioritaria, tal como lo recomiendan organismos internacionales y estudios recientes.

Las habilidades comunicativas son esenciales para el éxito académico y profesional de los educandos. La capacidad de expresarse con claridad, comprender textos especializados y redactar documentos técnicos es fundamental en cualquier disciplina. Según Marrero-Silva & Morales-Pupo (2014), *“el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Literatura y Lengua debe responder a las nuevas tendencias y necesidades de transformar la clase de Literatura y Lengua, como asignatura base del resto del currículo de la Educación”* (p. 73). Aunque este enfoque se centra en la educación primaria, sus principios pueden aplicarse a la enseñanza técnica y profesional, donde la lengua es una herramienta clave para la formación especializada.

El proceso de enseñanza-aprendizaje del español en la educación técnica y profesional es fundamental para el desarrollo de habilidades comunicativas en los educandos. La implementación de estrategias metodológicas innovadoras, la adaptación de materiales y la formación docente son aspectos clave para mejorar la enseñanza

de la lengua en este contexto. Algunas de las más efectivas incluyen:

- » Aprendizaje basado en proyectos: Permite a los educandos aplicar sus conocimientos lingüísticos en situaciones reales, mejorando su capacidad de comunicación en el ámbito profesional.
- » Uso de tecnologías educativas: La integración de plataformas digitales y recursos multimedia facilita el acceso a materiales especializados y mejora la interacción con los contenidos.
- » Evaluación formativa: Según Morales-Ocaña & Higuera-Rodríguez (2017), *“hablar de innovación y mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje es un tema recurrente en la literatura pedagógica, que es base en la que se asienta la Didáctica”* (p 32). La evaluación formativa permite a los docentes identificar áreas de mejora y adaptar sus estrategias de enseñanza.

Las estrategias pedagógicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje del español en la educación técnica y profesional han evolucionado para responder a las necesidades de los educandos y las exigencias del mercado laboral. La implementación de metodologías activas, el uso de tecnologías educativas y la integración de enfoques interdisciplinarios han demostrado ser eficaces para mejorar la competencia comunicativa de los educandos. Según Cárdenas Cordero et al. (2023), *“las estrategias pedagógicas innovadoras permiten que el estudiante sea el centro del aprendizaje, promoviendo un desarrollo integral, dinámico y motivador”*. (p.133)

El aprendizaje basado en proyectos y la enseñanza problematizadora han sido herramientas clave para fomentar la participación activa de los educandos. Estas estrategias no solo mejoran la comprensión del español, sino que también fortalecen habilidades como el pensamiento crítico y la resolución de problemas. Según Sánchez-Otero et al. (2019), *“la difusión de estrategias pedagógicas en procesos de enseñanza-aprendizaje mediados por las TIC fortalece significativamente la labor docente”*. (p.21)

A pesar de los avances en la educación, aún existen desafíos en la enseñanza del español en este contexto. Algunos de los principales incluyen:

- » Falta de materiales específicos: La enseñanza del español en la educación técnica requiere materiales adaptados a las necesidades de los estudiantes y su campo de especialización.
- » Dificultades en la evaluación de habilidades comunicativas: La medición del desarrollo comunicativo de los estudiantes debe ir más allá de pruebas escritas y considerar aspectos como la expresión oral y la comprensión lectora.
- » Necesidad de formación docente: Los profesores deben estar capacitados para enseñar español en un

contexto técnico, integrando metodologías innovadoras y enfoques interdisciplinarios.

A pesar de los avances en la implementación de estrategias pedagógicas, la enseñanza del español en la educación técnica y profesional enfrenta diversos desafíos. Uno de los principales retos es la falta de materiales específicos adaptados a las necesidades de los educandos en formación técnica y la evaluación de las habilidades comunicativas. La medición del desarrollo lingüístico de los educandos debe ir más allá de pruebas escritas y considerar aspectos como la expresión oral y la comprensión lectora.

Además, la formación docente sigue siendo un aspecto crucial para garantizar una enseñanza efectiva del español en este contexto. Los profesores deben estar capacitados para integrar metodologías innovadoras y enfoques interdisciplinarios que respondan a las necesidades del entorno técnico y profesional.

CONCLUSIONES

La evaluación integral de habilidades comunicativas es significativo para preparar a los educandos en la educación técnica y profesional ante las demandas del mercado laboral. Al integrar estas competencias en el proceso formativo, se contribuye no solo al desarrollo académico de los educandos, sino también a su preparación para convertirse en profesionales competentes y adaptables en un mundo laboral en constante evolución. Incorporar novedosas formas de evaluación al programa educativo fomenta un aprendizaje activo y reflexivo.

La evaluación debe ser continua y formativa integrando la autoevaluación y retroalimentación entre pares para identificar fortalezas y áreas de mejora. Este enfoque innovador no solo beneficia a los individuos, sino que también impacta positivamente en las organizaciones y la sociedad en su conjunto, al promover una comunicación efectiva y colaborativa que es esencial para el progreso social y económico.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Cabrera González, A. C., Abreu Márquez, E., Pérez Rosales, M. L., Barreiro Pérez, L. M., & Catasús Díaz, C. (2023). *El desarrollo de las habilidades comunicativas en la enseñanza del español como lengua extranjera*. Referencia Pedagógica, 11(3). http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2308-30422023000300080
- Cabrera, L., & Fernández, M. (2023). *Comunicación digital en entornos técnicos*. Editorial Tec.
- Cárdenas Cordero, N. M., Castro Salazar, A. Z., & Cadme Galabay, F. G. (2023). Estrategias pedagógicas innovadoras en el proceso de enseñanza-aprendizaje. (Ponencia). Congreso Internacional de Ciencias Pedagógicas. Instituto Superior Tecnológico Bolivariano, Ecuador.
- Colectivo de autores. (2023). *Orientaciones metodológicas literatura y lengua décimo grado*. Editorial Pueblo y Educación.
- León Ortega, A. J. (2022). El desarrollo de habilidades para la comunicación en los docentes de la educación técnica y profesional. *Revista Conrado*, 18(88), 520–531. <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/2628>
- Lomov, B. F. (1989). *El problema de la comunicación en la psicología*. Ciencias Sociales.
- Marrero-Silva, H., & Morales-Pupo, B. R. (2014). *El proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua española: sus configuraciones en la educación primaria*. Luz, 13(2), 48-60. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=589165812006>
- México. Secretaría de Educación Pública. (2021). *Marco curricular para la educación técnica*. <https://educacion-mediasuperior.sep.gob.mx/propuestaMCCEMS>
- Morales-Ocaña, A., & Higuera-Rodríguez, M. L. (2017). *Procesos de enseñanza-aprendizaje: estudios, avances y experiencias*. Profesorado, 21(2), 1-6. <https://revistaseug.ugr.es/index.php/profesorado/article/view/10321>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2018). *Global education monitoring report: Technical and vocational education*. UNESCO Publishing. <https://digitallibrary.un.org/record/4028595?v=pdf#files>
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico. (2021). *Skills for the future: Vocational education and training*. OECD Publishing. https://www.oecd.org/content/dam/oecd/en/publications/reports/2021/06/oecd-skills-outlook-2021_6f4da936/0ae365b4-en.pdf
- Perceval-Verde, J. M. & Tejedor-Calvo, S. (2008). *Los cinco grados de la comunicación en educación. Oral-gestual, escritura, audio, audiovisual, y ¿digital?* Revista Científica Iberoamericana de Comunicación y Educación, 15(30), 155-163. <https://www.revistacomunicar.com/index.php?contenido=detalles&numero=30&articulo=30-2008-24>
- Pinedo-Castro, A. (2024). Habilidades Blandas como Factor Clave para la Mejora de la Convivencia Escolar. *Revista Docentes 2.0*, 17(2), 216–230. <https://doi.org/10.37843/rted.v17i2.550>

- Rodríguez, A. (2002). *La evaluación en el aula de lenguaje: una experiencia democrática en ESO*. Evaluación del rendimiento, evaluación del aprendizaje. Akal.
- Sánchez-Otero, M., García-Guiliany, J., Steffens-Sanabria, E., & Hernández-Palma, H. (2019). Estrategias pedagógicas en procesos de enseñanza y aprendizaje en la educación superior incluyendo tecnologías de la información y las comunicaciones. *Información Tecnológica*, 30(3), 277–286. <https://doi.org/10.4067/S0718-07642019000300277>
- Siddiq, F. (2016). *Teachers' Emphasis on Developing Students' Digital Information and Communication Skills (TEDDICS): A New construct in 21st century education*. https://www.researchgate.net/publication/281859146_Teachers'_Emphasis_on_Developing_Students'_Digital_Information_and_Communication_Skills_TEDDICS_-_Looking_at_21st_Century_Education