

06

TERTULIAS LITERARIAS:

UNA PROPUESTA PARA DESARROLLAR LAS HABILIDADES
DE LECTURA E INTERPRETACIÓN EN ALUMNOS DE NIVEL
MEDIO SUPERIOR

TERTULIAS LITERARIAS:

UNA PROPUESTA PARA DESARROLLAR LAS HABILIDADES DE LECTURA E INTERPRETACIÓN EN ALUMNOS DE NIVEL MEDIO SUPERIOR

LITERARY GATHERINGS: A PROPOSAL TO DEVELOP READING AND INTERPRETATION SKILLS IN STUDENTS OF HIGHER MIDDLE LEVEL

Lorena Castro-Ortega¹

E-mail: lorena.castrohgo@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5595-4173>

Elva Zorayda Martínez-Guevara¹

E-mail: elvazoraydam@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-1731-6613>

¹ Universidad Pablo Latapí Sarre. México.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Castro-Ortega, L., & Martínez-Guevara, E. Z. (2022). Tertulias literarias: una propuesta para desarrollar las habilidades de lectura e interpretación en alumnos de nivel medio superior. *Revista Mexicana de Investigación e Intervención Educativa*, 1(3), 52-58.

RESUMEN

Contar con habilidades de lectura y compresión mejora el pensamiento y posibilita la capacidad de pensar, agilizando la inteligencia, aumentar el bagaje cultural, permitiendo ser más eficaces en el aprendizaje, propiciando el desarrollo cognoscitivo y de múltiples funciones intelectuales, fortaleciendo capacidades de expresión, comunicación, afectivas, de comprensión, de recreación y de sensibilización, por lo que contar con estas habilidades debe ser una capacidad imprescindible y estratégica de todos los jóvenes para así comprender, acceder, construir y reconstruir el conocimiento, así como participar activamente en la sociedad. Sin embargo, diversas investigaciones afirman que los jóvenes presentan un déficit de lectura e interpretación, ya que son incapaces de analizar, reflexionar y opinar sobre textos académicos. El presente artículo muestra los resultados obtenidos de una investigación que tuvo como objetivo analizar el déficit de lectura e interpretación, de los estudiantes de cuarto semestre del Telebachillerato comunitario de San Francisco la Laguna, Tenango de Doria, Hidalgo. Como resultado se diseñan círculos de lectura a partir de lecturas contextualizadas, con el fin de lograr que los jóvenes del Telebachillerato comunitario desarrollen habilidades de lectura e interpretación, y de esta forma fortalezcan la habilidad de analizar y reflexionar diversos tipos de textos. Al desarrollar los círculos de lectura o tertulias literarias, permitirá al alumno obtener la capacidad de leer, analizar, reflexionar y emitir opiniones, sobre textos científicos diversos, favoreciendo la comprensión lectora, una habilidad imprescindible para mejorar el rendimiento escolar.

Palabras clave:

Tertulias literarias, habilidad lectora, círculos de lectura.

ABSTRACT

Having reading and comprehension skills improves thinking and enables the ability to think, speeding up intelligence, increasing cultural baggage, allowing for more effective learning, promoting cognitive development and multiple intellectual functions, strengthening capacities for expression, communication, affective, understanding, recreation and awareness, so having these skills must be an essential and strategic ability of all young people in order to understand, access, build and rebuild knowledge, as well as actively participate in society. However, various investigations affirm that young people have a reading and interpretation deficit, since they are unable to analyze, reflect and give their opinion on academic texts. This article shows the results obtained from a research that aimed to analyze the reading and interpretation deficit of fourth-semester students of the community Telehigh School of San Francisco la Laguna, Tenango de Doria, Hidalgo. As a result, reading circles are designed based on contextualized readings, in order to ensure that the young people of the community Telebachillerato develop reading and interpretation skills, and in this way strengthen the ability to analyze and reflect on various types of texts. By developing reading circles or literary gatherings, it will allow the student to obtain the ability to read, analyze, reflect and express opinions on various scientific texts, favoring reading comprehension, an essential skill to improve school performance.

Keywords:

Literary gatherings, reading ability, reading circles.

INTRODUCCIÓN

La aparición en China del covid-19, en el mes de diciembre de 2019, y su posterior expansión por todo el mundo en los meses siguientes, sin lugar a duda ha representado un reto mundial sin precedente alguno.

"Si bien todos los ámbitos de la vida social e individual padecieron los efectos de la emergencia sanitaria, el campo educativo resultó severamente trastocado pues, aunque diversos fenómenos de orden natural o social habían implicado cierres e interrupciones en los sistemas educativos nacionales y locales, en ningún otro momento de la historia se habían visto suspendidas las actividades de más de 1,215 millones de estudiantes, de todos los niveles educativos, en el planeta entero". (Girón, 2021)

Por lo tanto, ante este evento mundial se requieren de investigaciones que hagan frente a las múltiples problemáticas que se han hecho presentes, como lo es el déficit de lectura e interpretación en los jóvenes de educación media superior, y que, al mismo tiempo, permea el rezago educativo y/o deserción escolar.

Aquí es importante señalar que en la prueba PISA (2018), los estudiantes mexicanos obtuvieron un puntaje bajo el promedio (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos, 2018) en lectura, en donde el 35% de los estudiantes no obtuvo un nivel mínimo de competencia en esta área, y el 55% de los estudiantes alcanzó sólo un nivel 2 de competencia en lectura, lo cual denota que estos estudiantes solo pueden identificar la idea principal en un texto de longitud moderada, encontrar información basada en criterios explícitos, aunque a veces complejos, y pueden reflexionar sobre el propósito y la forma de los textos cuando se les indica explícitamente que lo hagan, mientras que solo el 1% de los estudiantes alcanzaron el nivel 5 o 6 en la prueba PISA de lectura, en donde estos pueden comprender textos largos, tratar conceptos que son abstractos o contra intuitivos, y establecer distinciones entre hechos y opiniones, basadas en claves implícitas relacionadas con el contenido o la fuente de la información. Esta prueba es una evaluación que se realiza con la participación de países miembros de la OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico, 2018) y otros que no lo son –el número de participación de países varía en cada aplicación– a jóvenes de 15 años de edad cada tres años. La prueba evalúa tres áreas: lenguaje, matemáticas y ciencias:

De acuerdo al rendimiento de aprendizaje que obtienen los y las estudiantes, es que se les clasifica a los países por no tener un desempeño favorable o resaltar los logros. En el caso de México, los resultados en los logros de aprendizaje en las pruebas (2000, 2003, 2006, 2009, 2012, 2015 y 2018) lo ubican con un desempeño no favorable (Compañ, 2020).

En suma, en la prueba PISA, no hay un puntaje máximo ni uno mínimo a obtener señalo en la versión, sin embargo,

señaló en la versión del estudio para el 2018, que la media ronda en 500 puntos sobre los cuales México se encuentra por debajo (Molina, 2019), Datos alarmantes, ya que después de este recuento, podemos identificar que la OCDE evaluó a un total de 1 millón 480 904 estudiantes mexicanos de 15 años, de los cuales sólo el 1% mostró habilidades avanzadas de lectura.

El uso de diversas estrategias pedagógicas, con el fin de combatir el déficit de lectura e interpretación, ha sido necesario y acertado, ya que este es una problemática que ya se ha abordado por diversos investigadores, en diferentes grados escolares y en diferentes lugares del mundo, tal es el caso de la investigación realizada por España et al. (2017), en el Centro Educativo Rural las Malvinas del Valle de Guamuéz y la Institución Educativa Ecológica el Cuembí de Puerto Asís – Putumayo, la cual se desarrolló con el objetivo de comprender cuales son las razones causales de esta problemática con el fin de crear un proyecto pedagógico que active este conocimiento y mejore las competencias lectoras, escritoras y comunicativas necesarias para alcanzar los aprendizajes necesarios que estudiante requiere para ser competente, ya que el alumnado presentan dificultades en la comprensión de textos debido a muchos factores como la mala fluidez lectora, silabeo, ya que no pueden resolver preguntas implícitas y explícitas de un texto, por tanto no pueden realizar un análisis crítico acorde al nivel de estudio, y que esta dificultad afecta directamente el rendimiento escolar ya que tener una buena comprensión lectora es necesario para todas las áreas de estudio.

Otra investigación, fue desarrollada por Peredo (2011), quien trabajo con 14 profesores de nivel secundaria, con la asignatura de Español, a partir de lo cual documento como el déficit de lectura e interpretación o déficit lector es una realidad que se vive en las aulas mexicanas, ya que los estudiantes de diferentes niveles escolares tienen problemas para comprender un texto expositivo o literario, no saben elaborar un resumen y que tampoco pueden comparar argumentos.

Es importante mencionar, que el déficit de lectura, se presenta en los diferentes grados escolares, por lo tanto, diversas investigaciones se han desarrollado en los diversos niveles, tal es el caso de la investigación desarrollada por Alcívar (2013), con estudiantes del quinto grado del centro de educación básica "Pedro Bouquer" de la Parroquia Yaruquí, cantón quito, provincia de Pichincha", en donde de acuerdo con este autor, la mayoría de estudiantes denotan deficiencias en la lecto-escritura lo cual acarrea problemas en la comprensión de textos y en el arte de comunicarse.

Específicamente, en el Telebachillerato Comunitario, también se han realizado diversas investigaciones que abordan la deficiencia de la lectura; tal es el caso de Rivera & Zavala (2019), quienes desarrollaron una investigación en una localidad del estado de Guanajuato, en donde se

indago sobre el funcionamiento de dos modelos educativos mexicanos que operan en el medio rural: la telesecundaria y por supuesto el Telebachillerato, en donde se encontró que los docentes al interior del aula se han sentido limitados para desarrollar el rol de docente facilitador y estudiante autónomo, ya que en este sistema se estilan una metodología de aprendizaje que comporta la observación de videos educativos y el trabajo independiente con los libros de textos, en cuyos términos ellos fungen exclusivamente como guías, sin embargo, dicho ideal se frustra en la práctica ya que los estudiantes no poseen las facultades cognitivas para desarrollar las actividades que demanda este tipo de modelos, ya que los estudiantes presentan un rezago académico sustancial en comprensión de lectura, deficiencias muy marcadas en lectura, ya que no saben leer, es decir no comprenden los textos.

Una estrategia son actividades organizadas que se realizan sobre una determinada información con la finalidad de discriminar (evaluar) la información relevante que necesitamos obtener, bien para utilizarla de inmediato o bien para que nos sirva de fundamento en la adquisición de nueva información por lo tanto son procedimientos que buscan aprendizaje y la solución de problemas académicos, así como adquirir, procesar, comprender y aplicar información.

Diversos estudios se han realizado, con el fin de promover la habilidad de la lectura y por tanto de la interpretación, tal es el caso de Fumero (2009), quien a partir de su investigación valoró la efectividad de un conjunto de estrategias didácticas para la comprensión de textos, de un grupo de estudiantes cursantes de la asignatura Enseñanza de la Lengua Materna del departamento de Castellano de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, núcleo Maracay, en donde se diseñaron tres estrategias para la comprensión de textos; "Armando textos", en la cual el objetivo fue estimular la capacidad de observación, el desarrollo secuencial y lógico en el alumno para mejorar la comprensión de la lectura; "Comprendo textos"; a través de ilustraciones, en donde el objetivo fue describir oralmente a través de ilustraciones lo que comprendió del texto leído, y "Construyo y aprendo"; con el objetivo de desarrollar la imaginación para la práctica de conocimientos previos, construir inferencias, evaluar y formular apreciaciones al momento de interactuar con el texto.

En otra investigación realizada por Salas (2012), con estudiantes del tercer semestre del nivel medio superior de la Universidad Autónoma de Nuevo León, se identificaron tres categorizaciones de estrategias de comprensión lectora: construcciónales, posinstrucciónales y preinstrucciónales, a partir de lo cual se trabajaron 8 estrategias; Conocimientos previos, Hojear y examinar, Objetivos de la lectura, Aproximación e identificación, Organización, Inferencia, Aprender a entender, e Integración y síntesis, las cuales fueron puestas en práctica con el objetivo de

que los estudiantes se ubiquen en los niveles más altos de comprensión lectora y comprensión de textos, en donde puedan elaborar inferencias más complejas para construir interpretaciones globales de los textos, así como también que sepan evaluar la estructura de los contenidos, además de establecer argumentos tras el análisis de los textos.

Otro estudio en el que el tema central fue el uso de una estrategia de lectura, fue desarrollada con los alumnos del 6º semestre de la Escuela de Enfermería, Radiología y Bachillerato de Hidalgo del periodo agosto-diciembre 2015, en donde después de haber obtenido los resultados de la prueba aplicada, en el 2007, el INEE (Instituto Nacional para la Evaluación) diseñó nuevo material bajo el nombre PISA (Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos de la OCDE) en el aula; como una estrategia, en el que se sugiere como una herramienta didáctica para generar un trabajo analítico y reflexivo en la práctica docente; este material tuvo como objetivo desarrollar en los estudiantes la adquisición de competencias que PISA ha definido como relevantes para el desempeño personal y social que exige esta nueva sociedad del conocimiento y de la información (García et al., 2017), y que es la habilidad lectora.

Otra de las investigaciones en este ramo, fue la desarrollada por Hernández (2015), en el Centro de Bachillerato Tecnológico Agropecuario No. 277, Veracruz, específicamente con los estudiantes del primer semestre del grupo A, en donde la estrategia implementada fue; Taller de lectura de textos literarios cortos: microrrelato, poesía y cuento, con el objetivo de promover la lectura en un contexto rural, específicamente, con estudiantes del nivel medio superior para coadyuvar a la formación de lectores, sin embargo, no un lector con fines utilitarios, sino un lector por placer.

Por su parte, Soriano (2017), desarrolló otro estudio, en la comunidad estudiantil de la UVP (Universidad del Valle de Puebla) en donde el objetivo fue analizar el nivel de competencia lectora de los alumnos a partir de la implementación de estrategias de lectura, específicamente la estrategia didáctica; Análisis de textos; la cual consistió en que los alumnos seleccionarán información relevante del texto, reconocerán elementos explícitos y el grado de literacidad, distinguieran la información distractora e identificarán la extensión y complejidad del anuncio publicitario.

En esta sintonía, esta preocupación por definir estrategias que permitan reforzar la habilidad de lectura en los alumnos del nivel medio superior, ha sido abordada desde diversas trincheras, tal es el caso de PISA, quien a partir del cuadernillo; los textos continuos: ¿cómo se leen? se brindan estrategias didácticas a los profesores de educación secundaria y media superior para fortalecer la adquisición de conocimientos de sus estudiantes, lo mismo que mejorar sus habilidades y actitudes en el

dominio de los procesos cognitivos implicados en la lectura de textos con formato continuo (Gracida, 2012), tales como; carta personal, artículo de divulgación científica, cuento, entrevista, artículo de opinión.

En otra de las diversas investigaciones que se han abordado en torno a esta temática, fue realizada por Fernández (2016), con estudiantes del Telebachillerato de Tlamatoca, Veracruz, con el propósito de promover la habilidad lectora, enriquecer el bagaje cultural, mejorar y ampliar el vocabulario, perfeccionar la ortografía, generar el gusto hacia el desarrollo del hábito de la lectura por placer, estimular la creatividad y la imaginación, potenciar el aprendizaje del estudiante y optimizar el rendimiento académico; esto por medio de la estrategia “taller de lectura”, caracterizado como un espacio de producción en el que se construye a partir de la lectura y la interpretación de textos literarios como una oportunidad de aprendizaje, socialización y comunicación, desarrollado durante ocho sesiones, en donde se realizaron lecturas de novelas cortas y cuentos con técnicas como la lectura en voz alta y la relectura, y que sin duda, fue una estrategia pertinente, que permitió incidir de forma positiva en mejorar su habilidad de lectura.

Dentro de los estudios más recientes, tenemos el realizado por Machorro (2018), en el Bachillerato General Estatal de Puebla, quien buscaba desarrollar la competencia lectora en estudiantes de quinto semestre de bachillerato, con base en las estrategias de lectura profunda y análisis de textos, con la finalidad de que el estudiante se consolide como lector crítico capaz de resolver problemáticas lectoras que el contexto le presente. Las estrategias consistieron en que el alumno logre tejer redes de significación efectiva entre lo que plantea el texto, sus habilidades cognitivas y su capital cultural, y al finalizar, establecer relaciones con su realidad contextual; y para la segunda estrategia se puntualiza como una actividad mental integradora, permite poner en práctica múltiples habilidades, por ello requiere, entre otras cosas, de herramientas teórico-prácticas que le permitan al lector desmenuzar un texto, en donde mediante la práctica de las estrategias es que se hace posible el desarrollo de las habilidades de pensamiento, el pensamiento crítico, la lectura profunda y la competencia lectora.

En suma, por su parte Chávez (2021), realiza una propuesta didáctica para mejorar la compresión lectora en el nivel medio superior, en la cual plantea el uso de 10 estrategias de enseñanza, las cuales denominó; Preparación general, organización de eventos, intencionalidad del acto comunicativo, conceptualización, uso comunicativo de la clasificación, la clasificación en la representación del conocimiento, el texto y la elaboración de la clasificación, la organización de la información de un texto, y la organización de la información atreves de la descripción; las cuales se desarrollan con el objetivo de convertir el proceso lector en una práctica consciente y constante de

la selección, relación, organización, comparación y planificación de información proporcionada por cada una de las lecturas, y de esta manera coadyuvar en la habilidad de lectura e interpretación en los alumnos, ya que el proceso lector conforma el razonamiento, la sistematización de conocimientos y permite establecer la relación con la vida y la imaginación de los alumnos.

Es importante mencionar que; el problema relacionado con la falta de habilidades lectoras, se vincula con la ausencia de técnicas de lectura desde la niñez, originando que, en este nivel, los hábitos lectores sean insuficientes, por lo que Martínez (2017), a partir de su investigación realizada con estudiantes del Bachillerato Tecnológico “Computación del Golfo” en el estado de Veracruz, visualiza a los círculo de lectura, como una estrategia que tiene la función primordial de mejorar esta habilidad, a partir de compartir experiencias y desarrollar la parte humana desde una perspectiva integral, los cuales no solamente permitirá compartir textos de diversos géneros entre un grupo de personas, sino que también puede ser una actividad entretenida y relajante, que fomenta la creatividad de los participantes, ya que en este estudio, esta estrategia los jóvenes de educación media superior mostraron apertura en esta experiencia lectora.

Es importante remarcar que, los círculos de lectura también llamados clubes de lectura o tertulias literarias, brindan el espacio y el ambiente de lectura favorables para niños, jóvenes, personas adultas, adultos mayores; y de cualquier ámbito social y económico, incluido también el nivel de estudios escolares, donde además de poder adquirir los beneficios de la lectura tales como: mejoría de la redacción, mejoría de la salud física y mental, y mejoría en la comunicación personal.

Por lo tanto, es indiscutible el aporte de las tertulias literarias, en la mejora de habilidades de lectura e interpretación. A partir de esta revisión bibliográfica, se ha encontrado que el déficit de lectura e interpretación, ha sido una problemática que afecta a los diversos niveles educativos, desde la primaria, hasta el nivel medio superior, por lo que es imperante el trabajo académico en busca de mejorar la lectura.

En esta sintonía, varios investigadores han hecho frente a esta situación, en donde se han puesto en marcha distintas estrategias pedagógicas en los diversos grados escolares, ello con el fin de mejorar esta habilidad. En el nivel medio superior no ha sido la excepción, siendo las tertulias literarias o círculos de lectura, una de las estrategias que se ha implementado en el Telebachillerato Comunitario.

MATERIALES Y MÉTODOS

Esta investigación se llevó a cabo a través de un paradigma mixto. En un primer momento se revisaron diversas fuentes bibliográficas, que permitieron conocer y

analizar el déficit de lectura como una problemática que se hace presente en diversas aulas, y que con la llegada del covid-19, se acentuó. Posteriormente se aplicó una encuesta, que permitió la recopilación de datos, para finalmente formular y diseñar una estrategia que permita a los alumnos mejorar la comprensión lectora. En seguida, se realizó una propuesta de intervención a través de sesiones didácticas, en donde la base fueron 3 libros, con temáticas del contexto otomí; Una mirada al mundo Ñuñu, Naturalmente inigualable, una invitación a la sierra Otomí-Tepehua; y Plantas silvestres comestibles en el Barrio, Tenango de Doria, Hidalgo. Taxonomía, composición nutrimental y gastronomía Plantas silvestres comestibles en el Barrio, Tenango de Doria.

RESULTADOS OBTENIDOS

A partir de las encuestas realizadas, se encontró que más del 70% de los alumnos afirman el nulo gusto de leer, echo que desencadena diversas dificultades lectoras; en donde al 69% de los alumnos se les dificulta comprender lo que leen, y el 23 % les cuesta despertar el gusto por la lectura, acontecimientos que han provocado que más del 50% del alumnado se sienta inseguro al leer frente a sus compañeros. De esta forma; más del 50% de los alumnos se consideran incapaces de emitir su opinión después de una lectura y como resultado afirman no tener la capacidad de expresar, y analizar todo tipo de lecturas.

En suma, el 38% de los alumnos afirma que no disfruta la lectura, y como consecuencias más de la mitad de los alumnos (54%), no realizan lecturas extras a las trabajadas en las asignaturas, además de que el 77 % afirma realizar lectura obligada, y sólo el 23 % por iniciativa propia.

Dentro de los resultados, también se encontró que el 61% de los alumnos afirma haber leído un 1 libro durante este ciclo escolar (2021-2022), y solo el 23 % más de 6 libros, de los cuales sólo el 31 % del alumnado lee para aprender, y el 46% para no aburrirse.

Por otra parte, en los hogares de los estudiantes es escasa la presencia de libros, ya que solo en 15 % de los hogares existen entre 21 y 100 libros, en el 54 % existen entre 1 y 20 libros, y en el 31 % no existen libros, en suma, el 85% de los alumnos afirman que en este último año no han adquirido libros en su hogar, y sólo el 15% han adquirido entre 1 y 5 libros. A partir de estos datos, es imposible negar que el gusto y hábito por la lectura no son actividades motivas en el entorno familiar, por lo tanto, al alumno le cuesta desarrollar la habilidad lectura e interpretación.

Por último, se encontró que 100%, considera que la lectura permite comprender los temas de diversas asignaturas, por lo que consideran al hábito lector como pilar fundamental para el rendimiento escolar, así como para mejorar la comprensión lectora. Por lo tanto, a partir de

los resultados obtenidos, se deduce que los alumnos, a pesar de reconocer la importancia de leer, experimentan un rechazo por la lectura, lo que ha generado que estos no desarrollaran la habilidad de analizar, interpretar y exponer ideas sobre lecturas de todo tipo. En suma, en el entorno familiar no se desarrolla la práctica lectora, por lo tanto, los alumnos no poseen el hábito lector, lo que genera que sientan inseguros a leer, y de expresar opiniones sobre una lectura.

Por lo tanto, a partir de este análisis, se muestra como los alumnos presentan un rechazo por la lectura, y por lo tanto se presenta un déficit de lectura e interpretación. acontecimiento, que requiere de una estrategia adecuada que permita desarrollar esta habilidad de lectura e interpretación.

A través de los resultados obtenidos se desarrolló la propuesta de intervención pedagógica, la cual está compuesta por diversas sesiones, que se diseñan en base a lecturas contextualizadas, tomadas de tres libros escritos por autores de la región otomí-tepehua, y que abordan temáticas locales; Plantas silvestres comestibles en el Barrio, Tenango de Doria, Hidalgo. Taxonomía, composición nutrimental y gastronomía; Una mirada al mundo Ñhuju. Los elementos y sus historias; Naturalmente inigualable. Una invitación a la sierra Otomí-Tepehua. Se propone el desarrollo de estas sesiones a través de tertulias literarias o círculos de lectura. Mencionadas sesiones tendrán una duración de 60 minutos.

Las sesiones están diseñadas a partir de diversas actividades, que se dividen en inicio, desarrollo y cierre, finalizando con una lista de cotejo para la evaluación de las diversas actividades realizadas. El objetivo de cada sesión, es mejorar la habilidad de lectura e interpretación.

CONCLUSIONES

A partir de esta investigación se encontró que los alumnos de 4to semestre del Telebachillerato Comunitario de San Francisco la laguna, Tenango de Doria, Hidalgo, presentan déficit de lectura e interpretación, problemática que se acentuó con mayor intensidad a partir de la llegada de la pandemia.

Sin embargo, el desarrollo del presente estudio, a partir de metodologías de investigación acción dio evidencias de que los círculos de lectura o tertulias literarias, son una estrategia didáctica que puede enfocarse a desarrollar las habilidades de lectura e interpretación, las cuales permitirían desarrollar la capacidad de análisis, reflexión e interpretación, al utilizarse como materiales bases, textos contextualizados, es decir, textos con temáticas que sean parte del contexto de la comunidad educativa.

Las causas que impiden el desarrollo de habilidades lectoras a en los jóvenes a nivel general son diversas, las cuales van desde que los docentes no utilizan las estrategias adecuadas para inculcar el gusto por la lectura,

hasta el hecho de que en los hogares de los alumnos no se fomenta este hábito. En el Telebachillerato comunitario, San Francisco la Laguna, son precisamente estas algunas de las causas, y que sin lugar a dudad afectan de manera directa en el desempeño académico del alumnado, ya que partir de las encuestas se encontró que los alumnos no presentan la capacidad de brindar un punto de vista sobre cualquier texto académico.

Es importante que en la planeación didáctica se implementen estrategias de lectura, proyectos de lectura que sean recurrentes, continuos, y permanentes, tomando en cuenta textos que sean significativos para los jóvenes, ya que con ello se puede promover la lectura y mejorar las habilidades lectoras.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alcívar, D. A. (2013). *La lecto-escritura y su incidencia en el rendimiento escolar de los estudiantes del quinto grado del centro de educación básica "Pedro Borge" de la parroquia Yaruqui, Cantón, Quito, Provincia de Pichincha*. Universidad Técnica de Ambato.
- Chávez, L. A. (2021). *Material didáctico para mejorar la comprensión lectora en alumnos de nivel Medio Superior*. (Trabajo de Titulación). Universidad Autónoma del Estado de México.
- España, J. C., Pantoja, Z. M., & Romero, R. (2017). *Dificultades de compresión lectora*. Puerto Asís Putumayo. (Tesis de maestría). Universidad Pontifica Bolivariana.
- Fernández, I. (2016). *Protocolo que se propone para realizar el proyecto del trabajo recepcional de la Especialización*. Universidad Veracruzana.
- Fumero, F. (2009). Estrategias didácticas para la comprensión de textos. Una propuesta de investigación acción. *Investigación y Postgrado*, 24(1), 46-73.
- García Martínez, A., Martínez Espinosa, O. I., & Cáceres Mesa, M. L. (2017). Las estrategias de enseñanza y el desarrollo de la comprensión lectora en los alumnos del 6º semestre de la escuela de enfermería, radiología y bachillerato de Hidalgo, del periodo agosto-diciembre 2015. *Revista de Educación, Cooperación y Bienestar Social*, (12), 39-48.
- Girón, J. (2021). *Educación y pandemia: Una Visión académica*. Instituto de Investigaciones sobre a Universidad. Universidad Autónoma de México. https://www.iisue.unam.mx/investigacion/textos/educacion_pandemia.pdf
- Gracida, M. I. (2012). *Los textos continuos: ¿cómo se leen? La competencia lectora desde PISA*. Instituto Nacional para la Evaluación en la Educación.
- Hernández, G. (2015). *Promoción de la lectura en contextos*. Universidad Veracruzana.
- Machorro, J. (2018). *Lectura profunda y análisis de textos. Estrategia para desarrollar la Competencia Lectora en Nivel Medio Superior*. Benemérita Universidad Autónoma De Puebla.
- Martínez, M. A. (2017). *B-LECTUM: Círculo de lectura con estudiantes del Bachillerato Tecnológico "Computación del Golfo" en la ciudad de Veracruz*. (Trabajo de Especialización). Universidad Veracruzana.
- Molina, H. (2019). Prueba PISA 2018: México mantiene los mismo bajos niveles en aprendizaje. *El Economista*. <https://www.economista.com.mx/politica/Prueba-PISA-2018-Mexico-mantiene-los-mismos-bajos-niveles-en-aprendizaje--20191203-0048.html>
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico. (2018). *Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA) 2018*. OCDE. https://www.oecd.org/pisa/publications/PISA2018_CN_MEX_Spanish.pdf
- Rivera, Á. A., & Zavala, M. A. (2019). La telesecundaria y el telebachillerato comunitario en cuestión. Una mirada desde los maestros rurales de Tierras Negras. *Revista Interamericana de Investigación, Educación y Pedagogía RIIEP* (13) 2, 309-333.
- Salas, P. (2012). *El desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer semestre del nivel medio superior de la Universidad Autónoma de Nuevo León*. (Tesis de maestría). Universidad Autónoma de Nuevo León.
- Soriano Marín, A. (2017). *Inventario de estrategias para fortalecer la competencia lectora en los estudiantes del bachillerato de la UV*: un estudio comparativo. (Tesis de maestría). Universidad Autónoma de Puebla.